

SÍMIL PIEDRA PARÍS®

USO INTERIOR Y EXTERIOR

NIVEL DE APLICACIÓN:



PROFESIONAL

Producto para ser colocado por un oficial calificado en el uso del material.

CARACTERÍSTICAS

- imita perfectamente la piedra natural por su composición a base de minerales y compuestos cementicios;
- permite lograr un alto grado de nivelación y generar textura pétreo;
- resiste a los rayos UV;
- presenta una amplia gama de colores y terminaciones: tradicional peinado, fratasado, rústico y punzonado.

DESTINO

Símil Piedra París® está especialmente formulado para aplicar sobre revoques cementicios y calcáreos exteriores e interiores, nuevos o antiguos y, también, sobre cornisas, cielorrasos y molduras. Con la aplicación de los Auxiliares Tecnológicos desarrollados por Molinos Tarquini puede revestirse: hormigón, yeso, azulejos y cerámica.

PRESENTACIÓN

Mortero cementicio en polvo, en bolsas de 30 kilos NETOS.

TEXTURAS Y COLORES

Símil Piedra París® Peinado tradicional, Símil Piedra París® Rústico o Símil Piedra París® Punzonado, Símil Piedra París® Fratasadas. Se presenta en una amplia gama de colores seleccionados.

IMPORTANTE La percepción del color: Depende del tipo de iluminación, natural en exterior y artificial en interior (luz cálida o fría). Por lo tanto recomendamos, de acuerdo a nuestra experiencia, realizar una primera prueba en un lugar iluminado naturalmente para chequear si cumple con las expectativas tanto de color como de textura antes de la realización total del trabajo, y que sirva esta muestra como referencia para verificar la correcta aplicación.

Auxiliares: **Resiplast®**.

RENDIMIENTO

Producto	= e mm	CONSUMO Kg/m2
Peinado tradicional	5	8
Peinado Rustico	5.5	10
Fratasado	4	6
Fratasado liso (llaneado)	4	6
Punzonado	7	12
Barragán	8	12
Resiplast®	-	0.25L

COMPOSICIÓN

Compuesto de mármoles de los Andes Patagónicos triturados y seleccionados, dolomitas, cemento blanco, carbonato de calcio, mica y pigmentos inorgánicos estables a la luz solar.

ESPECIFICACIÓN EN PLIEGOS

Revestimiento mineral cementicio con terminación **Símil Piedra París®** (especificar color) de aplicación continua para muros: tradicional, rústico o punzonado (especificar) de: Molinos Tarquini S.A.I.C.

MODO DE EMPLEO

Símil Piedra París® se aplica sobre revoques gruesos peinados bien firmes, limpios y libres de moho, alquitrán, grasas o restos de pintura.

Para limpiar superficies de morteros exteriores que presentan patologías provocadas por la exposición a la polución y a la lluvia, Molinos Tarquini cuenta con diversos agentes de limpieza específicos que ejercen una acción moderada pero prolongada, que no afecta la estructura ni las características físicas de los sustratos y mejora el anclaje de nuevos revestimientos. Consúltenos.

Preparación de la superficie

- Controlar que las paredes estén totalmente niveladas a plomo, que no presenten fisuras o faltas de revoque.
- Humedecer las superficies por revestir con una parte de **Resiplast®** diluido en siete de agua.
- Aplicar después de los 28 días de la ejecución del revoque grueso o de reparaciones parciales.

Nota: Si la temperatura ambiente es muy alta o si el viento superficial es muy fuerte, humedecer las superficies 24 hs antes de la colocación.

Preparación del producto

Verter en un recipiente limpio 7 litros de agua y 1 litro de **Resiplast®** por cada bolsa de 30 Kg de **Símil Piedra París®**, mezclar bien hasta obtener una masa densa y homogénea adecuada para revestir.

Nota: Es importante mantener la misma proporción de líquido y revestimiento, ya que esta garantiza la uniformidad del color una vez terminada la aplicación.

Aplicación

- Controlar niveles para que la carga de revestimiento sea pareja, nunca inferior a 4 mm.
- Extender con la ayuda de un fratás de madera blanca en toda el área por cubrir y utilizar reglas para comprobar, a medida que se avanza, que los paños mantengan el nivel. El espesor de carga depende de la terminación elegida.

Nota: Se recomienda aplicar en dos manos sucesivas para garantizar un espesor ideal de trabajo (5 mm) para disminuir defectos y aumentar la calidad de la aplicación.

- Acompañar el secado del material con un amasado suave y superficial durante la primera media hora posterior a la aplicación.
- Programar el trabajo para completar paños enteros, sin interrupciones.

Terminaciones

Peinado: (tradicional efecto de piedra natural): esperar que el revestimiento pierda plasticidad después de haberlo extendido, amasado y nivelado, lo que puede durar un lapso de 40 minutos a 2 horas, de acuerdo con las condiciones climáticas y la absorción del sustrato;

- Peinar con peine metálico (tipo frentista) en forma perpendicular a la superficie, en todas las direcciones y desgranando el material;
- Quitar el material excedente que dejó el proceso de peinado con un cepillo de cerda o con escobillón. Si la definición de la textura incluye el corte a la piedra (el dibujo) de sillares o el almohadillado), éste se deberá hacer 24 horas después de la aplicación del **Símil Piedra París®**, con retazos de discos de amolar de carburo de silicio y con la ayuda de reglas y/o compases para trazar las líneas.

Fratasado: cargar con fratás y amasar sobre el muro hasta obtener un buen plano; dejar secar. Este método da un efecto de terminación esfumado.

Fratasado pulido: cargar con fratás de madera y amasar en el muro para obtener un buen plano:

- Planchar con llana metálica mientras el material conserva su estado plástico. De esta manera, se obtiene una textura lisa, esfumada y suave;
- Pulir, 24 hs después con lijas al agua malla 100 en seco.

Peinado rústico: cargar con fratás de madera una mayor cantidad de producto que la anteriormente descripta, porque el revestimiento incluye granos de mayor volumen:

- Dejar secar hasta que pierda su estado de plasticidad y después peinar. Finalmente, cepillar.

Nota: Se observará una terminación más rústica que se debe a las características del material.

Punzonado: cargar con fratás de madera y amasar en el muro para obtener un buen plano. El mismo revestimiento indica el espesor que debe aplicarse porque contiene granos de mineral grueso:

- Dejar secar hasta que pierda su estado de plasticidad y peinar. Finalmente cepillar.

Fondos alternativos para aplicar Símil Piedra París®

Cuando **Símil Piedra París®** se aplique sobre superficies distintas del revoque grueso, éstas deberán prepararse utilizando la línea de Productos Auxiliares Tecnológicos para Revestimientos de Molinos Tarquini.

Preparación de la superficie

- Controlar que las paredes estén totalmente niveladas a plomo, que no presenten fisuras o faltas de revoque.
- Comprobar que el sustrato esté totalmente curado: deben haber transcurrido 28 días de la ejecución del revoque grueso o de reparaciones parciales.
- Cubrir con **Flex Base®**, aplicada con llana metálica, en caso de hallarse desniveles de poca profundidad o grietas y combinar con malla de fibra de vidrio para cubrir encuentros de revoques o fisuras pasivas. Dejar secar 48 horas.
- Sobre hormigón liso y yeso: pincelar la superficie con **Base Mordiente B51®** 24 hs antes de la aplicación; pincelar con una parte de **Emulsión 86®** diluida con una parte de agua, dejar orear y revestir cuando todavía está húmeda.
- Sobre venecitas, azulejos o cerámicas: Pincelar la superficie con **Base Mordiente B51®**, dejar secar 24 hs; aplicar una mano de **Flex Base®** con llana y dejar secar durante 48 hs; pincelar con una parte de **Emulsión 86®** diluida con una parte de agua, dejar orear y revestir cuando todavía está húmeda.
- Sobre hormigón rugoso: pincelar con una parte de **Emulsión 86®** diluida con una parte de agua, dejar orear y revestir cuando todavía está húmeda.

Protección

Aplicar siliconas base solvente **Targosil S®** como repelente hídrico, después de 10 días, como mínimo, de la aplicación de **Símil Piedra París®**. **ANTES DE LA APLICACIÓN, COMPROBAR QUE EL SUSTRATO ESTÉ TOTALMENTE SECO.**

RECOMENDACIONES

- Evitar el contacto del producto con todas aquellas superficies que no se desea revestir; en especial, aberturas, vidrios, cristales y toda superficie vítrea o brillante.
- Humedecer las superficies por revestir con una parte de **Resiplast®** diluido en siete de agua 24 h antes de la aplicación lo que permite nivelar la absorción y unificar el color.
- Contar con andamiaje suficiente para que la aplicación sea prolija y continua.
- Comenzar la aplicación de **Símil Piedra París®** por antepechos, molduras y pequeños paños, lo que permitirá encontrar la textura adecuada y el tiempo disponible de trabajo para alcanzar el mejor resultado en las superficies de mayor extensión.
- Utilizar agua limpia y libre de sales u óxidos para diluir.
- No utilizar en revoques con humedad.
- No utilizar en revoques alterados y expandidos por efectos de sales.
- En caso de alta temperatura ambiente, humedecer el sustrato con abundante agua para enfriar los muros, 24h antes de revestir.

PRECAUCIONES Y ADVERTENCIAS

- Usar guantes de goma y protección ocular.
- Evitar el contacto prolongado del producto con la piel.
- Lavar herramientas y manos con agua y jabón inmediatamente después de finalizada la aplicación.
- No aplicar si la humedad relativa ambiente es superior al 85%.
- Aplicar con temperatura entre los 5 °C y los 30 °C.
- No aplicar si se pronostican lluvias dentro de las 24 horas en verano o de las 48 horas en invierno.
- Almacenar el envase bien cerrado y separado del piso, en lugar seco y fresco.
- Guardar por un plazo no mayor a 90 días porque contiene cemento Pórtland.
- No ingerir.
- Mantener fuera del alcance de los niños.

PRIMEROS AUXILIOS

Antes de proceder a la colocación de nuestros productos deberán leerse atenta mente las instrucciones.

En caso de contacto con la piel, lavar con agua y jabón. En caso de contacto con los ojos o de ingestión, llamar a:

- Sección de Toxicología del Hospital de Clínicas: TEL. (011) 4962-1280
- Unidad de Toxicología del Hospital Ricardo Gutiérrez: TEL. (011) 4962-2247
- Centro Nacional de Intoxicaciones Policlínico Prof. Posadas: TEL. (011) 4654-6648
- Hospital de Oftalmología P. Lagleyze: TEL. (011) 4582-1278/8235.

ADVERTENCIA: la presente ficha técnica responde a nuestras mediciones y experiencia. Las recomendaciones e informaciones son meramente indicativas. No son especificaciones. Un responsable idóneo en la utilización de este producto debe realizar un ensayo práctico previo del producto, antes de la aplicación en obra, para asegurarse que el mismo resulta apto para el fin previsto. La empresa no asume responsabilidad alguna por el mal uso y la mala interpretación de la información suministrada.